

EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA: AMBIENTES VIRTUAIS DE APRENDIZAGEM

Madson Cantuário de Assunção¹

Fernanda da Cruz Lameira²

Glyciane Vieira da Silva³

Lindoracy Almeida Santos⁴

Silvana Maria Aparecida Viana Santos⁵

Resumo: Os Ambientes Virtuais de Aprendizagem (AVAs), tem ganhado espaço e ressignificado a educação, assim, dentro deste cenário se abre muitas possibilidades para as instituições de ensino a distância e aos estudantes. Sendo assim, as formas de disseminar a educação e compartilhá-la a todos os cidadãos, tornaram-se motivos de investigação e de estudos constantes. Desta forma, o presente estudo tem como objetivo a compreensão da relação entre ambientes virtuais e Ensino à Distância, direcionando a uma melhor metodologia atrativa, realista e conseqüentemente significativa para a aprendizagem. Para desenvolver o estudo optou-se pela metodologia de revisão bibliográfica, com busca realizada na base de dados de cunho científico como Scielo, Google Acadêmico e repositórios virtuais. Ao final da pesquisa deve-se fazer uma reflexão de amplo espectro na aplicabilidade de sua terminologia.

Palavras-chave: Ambientes Virtuais de Aprendizagem (AVA), Educação à Distância (EAD); Avaliação; Ensino-Aprendizagem;

Abstract: Virtual Learning Environments (VLEs) have gained space and given new meaning to education, thus, within this scenario, many possibilities open up

1 Doutorando em Ciências da Educação pela Facultad Interamericana De Ciências Sociales (FICS). E-mail maddsonn@gmail.com

2 Doutoranda em Ciências da Educação pela Facultad Interamericana De Ciências Sociales (FICS). E-mail: fernandacrbio@outlook.com.br

3 Mestranda em Tecnologias Emergentes em Educação pela Must University (MUST). E-mail: glycianevsilva@gmail.com

4 Doutoranda em Ciências da Educação pela Facultad Interamericana De Ciências Sociales (FICS). E-mail: lindoracysantos@professor.uema.br

5 Doutoranda em Ciências da Educação pela Facultad Interamericana De Ciências Sociales (FICS). E-mail: silvanaviana11@yahoo.com.br

for distance learning institutions and students. Therefore, ways of disseminating education and sharing it with all citizens have become reasons for constant investigation and study. In this way, the present study aims to understand the relationship between virtual environments and Distance Learning, leading to a better attractive, realistic and consequently significant methodology for learning. To develop the study, we opted for the bibliographic review methodology, with a search carried out in scientific databases such as Scielo, Google Scholar and virtual repositories. At the end of the research, a broad spectrum reflection should be made on the applicability of its thermology.

Keywords: Virtual Learning Environments (VLE), Distance Education (EAD); Assessment; Teaching-Learning.

Introdução

A educação “É a prática mais humana, considerando-se a profundidade e a amplitude de sua influência na existência dos homens” citado por Gadotti (2005, p. 11). Sendo assim, as formas de disseminar a educação e compartilhá-la a todos os cidadãos, tornaram-se motivos de investigação e de estudos constantes.

A contar da segunda metade do século XX foi alavancada forma de ensinar e de aprender por meio de avanços de desenvolvimentos tecnológicos. Além disso, com constante mudança, do mundo globalizado juntamente com a complexidade de informação e tecnologia fazem com que o processo educativo não possa ser considerado uma atividade trivial (Pereira, 2007).

Ultimamente, os Ambientes Virtuais de Aprendizagem (AVAs) estão sendo manuseado na esfera acadêmica e corporativa como opção tecnológica para atender as exigências educacionais. Diante disso, os AVAs consistem em mídias que utilizam o ciberespaço para propagar conteúdos e concedendo interação entre os agentes do processo educativo. Todavia, a qualidade depende do indivíduo, da proposta pedagógica, materiais transmitidos, estrutura, qualificação dos docentes, tutores, monitores e equipe técnica, assim como das ferramentas e recursos tecnológicos utilizados no ambiente (Pereira, 2007).

Elucidando o conceito de ambientes virtuais de aprendizagem

Ambientes Virtuais de Aprendizagem (AVA) é uma linguagem utilizada moderna por grupos/ sujeitos interessados pela interface educacional e comunicação por mediação tecnológica. Os ambientes podem-se entender tudo que envolve pessoas (usuários), natureza ou coisas, objetos técnicos. Já o virtual, Santos (2003) explica que vem do latim medieval *virtualis*, derivado por sua vez de *virtus*, força, potência. O entendimento por meio do senso comum representa algo fora da realidade, o que se opõem ao real. Mas, Lévy (1996) nos esclarece que o virtual não se opõe ao real e sim no atual. Virtual é o que existe em potência e não em ato.

Enfim, um ambiente virtual é um a espaço prolífico de significação onde pessoas e objetos técnicos interagem potencializando a construção do ensino e aprendizagem (Santos, 2003).

Ambientes virtuais de aprendizagem versus Educação a Distância

No contexto educacional contemporâneo a questão da Tecnologia de Informação e Comunicação (TICs), chama a atenção para uma outra configuração de cursos virtuais responsáveis por trazer à tona novos desafios para profissionais da área de educação, especialmente no caso brasileiro, quando se observa o crescimento de cursos a distância (ABED, 2010), que se utilizam de TICs para agregar valor às suas estratégias de ensino aprendizagem.

Corroborando nessa linha Trimer (2012), ao conceituar o termo Educação à Distância (EaD), afirmando ser uma área em que se encontra uma conjunção rara de tecnologia, conhecimento e criatividade e que alcançou êxitos formidáveis no desenvolvimento de estratégias e ferramentas de aprendizagem, utilizando todo o espectro de meios a sua disposição.

Neste interim, segue o raciocínio não menos complexo, mas real ao que cursos que têm como modalidade a educação presencial também passaram a beneficiar-se dessas experiências, com a adoção das novas práticas, o que provoca, de certa forma, uma confusão, quando se busca discernir estratégias específicas de ensino-aprendizagem para cursos de educação a distância das de cursos de educação presencial. E por fim cita, Tori (2010) para retratar contribuições ao descrever o surgimento de um

fenômeno de convergência entre o virtual e o presencial na educação, também conhecido como Blended Learning.

Contudo, um dos maiores desafios para o sistema de ensino é a avaliação, os alunos precisam ter promisso para poder obter não somente um conceito dentro dos cursos, sobretudo, obter conhecimentos aproveitando todas as opções que os AVAs. Esse ambiente é uma plataforma elaborada para que o aluno consiga, em sua disponibilidade de tempo executar sua avaliação.

No decorrer do tempo e em decorrência das inovações, os AVAs vão se especializado e adequando-se a personalização do estudante e também acerca das exigências do sistema educacional vigente que tende a assegurar que as avaliações obedeçam a certos critérios e exigências relacionadas à qualidade. A escola superior, pelas novas diretrizes do MEC já tem mais de um terço de suas atividades no modelo EAD e isso abre uma consideração sobre os ambientes de aprendizagens, as novas tecnologias, as metodologias combinadas, uma linguagem acessível e de feedback quase que instantâneo é um fator que agrega vantagens para a utilização dos AVAs.

Como avaliar?

É conveniente que a instituição que aplica os cursos com a utilização do sistema de avaliação virtual disponibilize para o usuário as informações da funcionalidade do sistema e ofereça suporte para que o aluno aprenda a se mover sozinho dentro do sistema. As avaliações devem ser vistas como instrumentos perfilados para avaliar o desempenho dos alunos e o conhecimento é uma iniciativa que deve ser absorvido de forma própria, assim, para aqueles alunos que querem conhecimentos, a plataforma oferece sempre o melhor material e conecta a todas as fontes possíveis, para gerar aprendizado e resultados satisfatórios. Por outro lado, se o aluno não buscar conhecimento e se emancipar de maneira a burlar o sistema, provavelmente terá problemas quando esse conhecimento for exigido na prática.

Neste sentido, Sanchez (2005, p. 101) reitera;

Educação a distância é uma forma de ensino que possibilita a autoaprendizagem, com a mediação de recursos didáticos sistematicamente organizados, apresentados em diferentes suportes de informação, utilizados isoladamente ou combinados, e veiculados pelos diversos meios de comunicação.

Dessa forma, a base e a eficácia dessa modalidade de ensino estão fundamentados no comprometimento do estudante com seus estudos, assim o processo de construção da aprendizagem esta relacionada com autonomia e planejamento do tempo de estudo.

Dentro do contexto contemporâneo, a “educação a distância o ensino raramente é um ato individual, mas sim um processo colaborativo (MOORE; 2002; p.6). Sendo assim, os ambientes virtuais de aprendizagem oferecem várias ferramentas educacionais com a supervisão de tutores e educadores por meio do suporte tecnológico, o qual mesmo em meio a distância, separados fisicamente realizem ensino sistematizado.

De acordo, Mill (2018, p. 201), a educação a distância “ocorre que essa base diluída e fluida da EaD se organiza em espaços e tempos redimensionamos, distintos daqueles que regiam e ainda regem a tradicional organização escolar”. Nessa perspectiva, a educação a distância apresenta um novo paradigma de estudo, a interação e mediação entre o estudante e o educador difere da educação tradicional, mas a qualidade da aprendizagem pode ser a mesma, estratégias de ensino devem ser ressaltadas para que se crie metodologias na busca pela excelência.

Considerações finais

Os Ambientes Virtuais de Aprendizagem (AVAs), tem ganhando espaço e ressignificado a educação, assim, dentro deste cenário se abre muitas possibilidades para as instituições de ensinos a distância e os estudantes, dessa forma, a cultura digital é uma novo estilo de vida, o mundo tecnológico impulsiona as novas gerações para um novo caminho na busca por qualificação e conhecimento, assim é necessário que seja atualizada as tecnologias, metodologias, sistemas educacionais com planejamento sistemático com ambientes colaborativos que permitem melhoria e consolidação do aprendizado.

Portanto ao falar de Ambientes Virtuais de Aprendizagem (AVAs) deve-se fazer uma reflexão de amplo espectro na aplicabilidade de sua terminologia. O autor recomenda que você tenha como o direcionamento as definições de Sáez (1999), sobre as aplicações técnicas contribuïrem para a sociedade, baseada em contextos de sua aplicação.

Referências

ABED. **Associação Brasileira de Educação a Distância**. Censo EAD.br. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2010.

LEVY, P. *O que é virtual*. SP: Editora 34, 1996.

MACIEL, Cristiano. **Educação a distância: ambientes virtuais de aprendizagem**. 2018.

MILL, D. Educação a Distância. In: MILL, D. (org.). **Dicionário Crítico de Educação e Tecnologias e de Educação a Distância**. Campinas, SP: Papirus, 2018. p. 198-203.

MOORE, Michael G. **Teoria da Distância Transacional**. Revista Brasileira de Aprendizagem Aberta e a Distância, São Paulo, agosto 2002

PEREIRA, A. T. C., Schmitt, V., & Dias, M. R. A. C. (2007). Ambientes virtuais de aprendizagem. *AVA-Ambientes Virtuais de Aprendizagem em Diferentes Contextos*. Rio de Janeiro: Editora Ciência Moderna Ltda, 4-22.

SÁEZ, V. M. M. **Globalización, nuevas tecnologías y comunicación**. Madrid: Ediciones de la Torre, 1999.

SANCHEZ, Fábio (coord.) **Anuário brasileiro estatístico de educação aberta e a distância – ABRAEAD 2005**. São Paulo: Instituto Monitor Ltda, 2005.

SANTOS, E. O. D., & Okada, A. L. P. (2003). **A construção de ambientes virtuais de aprendizagem: por autorias plurais e gratuitas no ciberespaço**. *ANPED, GT: Educação e Comunicação*, (16).

TORI, R. **Educação sem distância: as tecnologias interativas na redução de distâncias em ensino e aprendizagem**. São Paulo: Editora Senac. São Paulo, 2010.

TRIMER, Roger. **Livros e apostilas em EAD**. In. LITTO, Frederic Michael; FORMIGA, Manuel Marcos Maciel (Orgs.). **O estado da arte**. 2. ed. v. 2. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2012.